

# Den første gang jeg så dig

(Til Frida i romantiske stunder udtalte bekendelser, som dog af hende, kærligt afværgende, blev kaldt "overdrevne ord.")

B. S jøberg  
arr. Finn Roar  
dansk tekst: Finn Gravesen

Bossa ♩ = 72

0

$Fadd^9$   $F^{11}$   $B^b maj^7$   $A^b dim$   $Am^7$

Den første gang jeg så dig, det var en sommerdag, om

$B^b maj^7$   $Bm^{7b5}$   $C^{11}$   $C7b9$

for mid-dag'n, da solen lyst klar. Og

$Fadd^9$   $F^{11}$   $B^b maj^7$   $Bm^{7b5}$   $F/C$

alle engens blomster som hver et lille flag

$F$   $C/G$   $G^7/D$   $G^7$

de stod og nikked stille par ved par

C 15 C Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup>/G F/A

Og vin - den suk - ked læng - sels - fuldt,

Pno.

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>dim Am<sup>7</sup> Em<sup>7b5</sup> A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup>/E Dm/F F<sup>#</sup>m<sup>7b5</sup>

20 og ne - de der i van - det, der le - ged bøl - gen el - skovs - fuldt med

Pno.

G<sup>7</sup> C<sup>7b9</sup> C<sup>7</sup> Fadd<sup>9</sup> 25 F<sup>11</sup>

mus - ling - er i san - det. Den før - ste gang jeg så dig, det

Pno.

2 B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>dim Am<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Bm<sup>7b5</sup> Fadd<sup>9</sup>/C<sub>5</sub> Dm<sup>7</sup>

var en som - mer - dag, jeg tog din hånd i min i som - mer -

Pno.

C<sup>11</sup> C<sup>11</sup> Fadd<sup>9</sup> Fmaj<sup>7</sup> maj<sup>9</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F

lan - - det.

10 Gm<sup>7</sup>/F C<sup>9</sup>/E 1.2.3. 15

1.2.3. C<sup>7</sup>b<sup>9</sup> forspil og efterspil antal takter ad lib. efterspil : fade

Gm<sup>7</sup>/F C<sup>9</sup>/E Fmaj<sup>7</sup>/E Den

Den første gang jeg så dig, det var en sommerdag,  
om formiddag'n, da solen lyste klar.  
Og alle engens blomster som hver et lille flag  
de stod og nikked' stille – par ved par.  
Og vinden sukked længselsfuldt, og nede der i vandet,  
der leged bølgen elskovsfuldt med muslinger i sandet.  
Den første gang jeg så dig, det var en solskinsdag  
jeg tog din hånd i min i sommerlandet.

Den første gang jeg så dig, da lyste sommerskyen  
så strålende som svanen i sit skrud.  
Da lød en salig jubel i skovens grønne bryn.  
en fuglesang fra skovens dyb herud.  
Så kom en sang fra himmelen, den lød som mange flere  
det var den lille lærke grå – så svær at observere.  
Den første gang jeg så dig, da lyste sommerskyen  
så strålende og skøn som aldrig mere.

Og derfor når jeg ser dig – selv på en vinterdag,  
når sneen ligger blinkende og hvid.  
Så hør' jeg sommervinden og lærkens friske slag  
og bølgens brus som før ved sommertid.  
Så er det som når grønne vækster op imod mig drager  
med klokkeblomst og kløverblad, som elskende behager,  
at sommersolen skinner på dine træk i dag -  
som rødmer og som stråler og betager.